

# Ferrovios Producirán un 100% Más Como Aporte al Éxito del Plan

# RECETE OPSCOR PARA EL ÉXITO DEL PLAN DE PAZ Y RECONSTRUCCIÓN

# Quedó Redactada la Respuesta Occidental a la Nota de los Soviéticos

## Alemania Oriental Objeta al Grupo de Encuesta de la UN

**BONN, 21 (AP).—**El congreso de la Unión Soviética, que se reúne en Moscú, ha rechazado la propuesta de la Unión Soviética de que el grupo de encuesta de la ONU se reúna en Berlín.

**Operación de 130 diputados socialistas**

**Advertencia de los demócratas liberales**

**Las objeciones de los socialdemócratas**

**La comisión de la ONU**

**Facilidades a la comisión de la UN**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**El gobierno alemán**

**TIEMPO**  
*bueno*  
24º, a los 15

**Crítica**  
Revista de Opinión y Crítica  
Nº 13463

**Pedidos a Moscú**  
a 40 centavos  
Formulario

# Grandes Ciclones Arrasan la Zona Triguera de la Unión: 24 Muertos



**ALEGRÍA INFANTIL.** En una de las escuelas del campo socialista de la zona triguera de la Unión, los niños se reúnen para jugar y cantar.

## No Queda ni Rastro de Algunos Pueblos

**LITTLE ROCK (Arkansas), 21 (AP).—**Una serie de tornados de huracán, que destruyeron a los habitantes de Little Rock, Arkansas, y a los habitantes de otros pueblos de la zona triguera de la Unión.

**Los tornados se desplazan hacia Kentucky**

**Tuñe desprevistas a muchas zonas**

**214 muertos y más de mil heridos**

**LITTLE ROCK, Arkansas, 21 (AP).—**Según las últimas cifras, perecieron 214 personas y más de 100 resultaron heridas a consecuencia del tornado que devastó Little Rock.

## Percieron 42 Personas en un Accidente Aéreo

**FRANCORT, 21 (AP).—**Un avión de pasajeros se estrelló en un campo de fútbol cerca de Francfort, Alemania, matando a 42 personas.

**Las primeras informaciones**

**Volaba de Sudáfrica a Holanda**

**Volaba de Sudáfrica a Holanda**

**Volaba de Sudáfrica a Holanda**

**Volaba de Sudáfrica a Holanda**

**Volaba de Sudáfrica a Holanda**

**Volaba de Sudáfrica a Holanda**

**Volaba de Sudáfrica a Holanda**

**Volaba de Sudáfrica a Holanda**

**Volaba de Sudáfrica a Holanda**

**Volaba de Sudáfrica a Holanda**

# Sangrientos Choques en la Región de Trieste



**GUERRA Y PAZ.** En la frontera de Trieste, los soldados de la ONU se enfrentan a los soldados italianos y yugoslavos.

## Protesta Contra los Ingleses y Yanquis

**TRIESTE, 21 (AP).—**La policía disparó al aire para dispersar a una multitud que se reunía en la plaza de San Marco.

**Aráucan y breman una bandera inglesa**

**Volte heridos y 40 arrestados**

**TRIESTE, 21 (AP).—**Veinte personas resultaron heridas y otras cuarenta fueron detenidas durante los incidentes.

**Atacan a la sede del comando aliado**

**Intervención de los bomberos**

**Italia aceptaría un plebiscito**

**ROMA, 21 (AP).—**El gobierno italiano aceptaría la realización de un plebiscito en el fin de llevar a una votación en la cuestión de Trieste.

## Mac Arthur Ataca con Violencia a H. Truman

**JACKSON, 21 (AP).—**El gobierno actual de los Estados Unidos condena la guerra en Europa y Asia.

**Camino de la guerra**

**MacArthur ataca a Truman**

**MacArthur ataca a Truman**

**MacArthur ataca a Truman**

**MacArthur ataca a Truman**

**MacArthur ataca a Truman**

**MacArthur ataca a Truman**

**MacArthur ataca a Truman**

## Progresan en Corea la Gestión del Canje de los Prisioneros

**PAN MUN SON, 21 (AP).—**Los negociadores de la traza, aliados y comunistas, han avanzado en la gestión de los prisioneros.

**La cuestión de los prisioneros**

**Progresan en Corea la Gestión del Canje de los Prisioneros**

**No Pague un Solo Centavo Más de lo que Marcan los Precios Oficiales**

# HOY

# Teatro Infantil

El inicio de la Fiesta de la Vocación comienza hoy, ha dado a una parte, el que se puso de manifiesto por primera vez, el hecho de que el mismo concepto que se le atribuyó a C. G. y, señor José G. Espino, a la delegación gratuita.

El mismo, al respecto, las instrucciones "directivas" del general Pardo. Las instrucciones del general Pardo, por lo tanto, se refieren a la delegación gratuita, en el sentido de la delegación gratuita.

En Radio Acamegua

Publicación en el periódico...

[illegible][illegible][illegible][illegible]

El señor Espinosa, en su momento, recibió el encargo de mostrar a algunos grupos de la gente que se encontraba en la ciudad, algunos expresos que "se retiraron" de la zona de guerra, justificada para que la bandera no viera manchada. En la actualidad, con un nuevo de los "ladrones" que cubren, en el del caso Independencia, el River se giró un banger en el del señor Espinosa y se dio que los comunistas, analistas, redondeó de cómo comunistas, positivos hicieron que la de la de la deland, regional de de D. m. señor Uba, el albreo, lebanian Julio César, el señor Omar Díaz del com

[illegible]

de pan se vive',  
el biblico re-  
ntidos al Plan  
ahorro nos convide,  
se pensar que en la vida  
sensible es el pan.  
Continuara el lunes.

[illegible]

Las empresas han amenazado veladamente con retirar la cooperación que prestan para el gobierno de Chile un precio mayor que a EE.UU.

**Despidióse a  
Conscriptos del**

## Regimiento 7

**LA PLATA, 22 (Cf. Am.)** — Con una sencilla ceremonia realizada esta mañana en el cuartel del Regimiento de Infantería, se celebró el día de los conceptos de la clase de 1920, recordando a los caídos.

baja. A medida que tiempo, efectuó rescates de los soldados de 1831, que se incorporaron bajo banderas. En el acto, que fue presidido por el comandante en jefe, el general Carlos A. Velasco, intervinieron tropas de su regimiento y del 20. Batallón de Contraintendencia.

## Enemigo de Todos





### "Los Ojos Lloran de Amor", es una Comedia de Amante Equilibrado y Dialogo muy Ameno

Palabras como un completo. Al final de la Comedia, los actores se reúnen en un grupo y cantan una canción que resume la trama de la obra. La música es de gran calidad y los actores la interpretan con mucho gusto. La obra es una comedia de amor, pero con un toque de tragedia. Los personajes son muy bien desarrollados y la trama es muy interesante. La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una comedia de amor, pero con un toque de tragedia. Los personajes son muy bien desarrollados y la trama es muy interesante. La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

Forma y lenguaje. La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

### J. Fontaine Anima "Sinfonía Otonal"

Termina la Temporada de Verano del Colón. La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

Forma y lenguaje. La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

### Pequeño Diccionario Musical Para Aficionados

En común escuchar que alguien "tiene mucho oído", es lo que se llama tener un buen oído musical. Este es un don que no todos tienen, pero que se puede aprender. La música es una forma de arte que nos ayuda a expresar nuestras emociones y a conectar con los demás.

La música es una forma de arte que nos ayuda a expresar nuestras emociones y a conectar con los demás.

Forma y lenguaje. La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

### Buena Composición Ofreció Luis Arata

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

Forma y lenguaje. La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

CHARO DANIELI tal como aparece en la película "El amor es un juego", que tiene como protagonistas a ella y a su esposo, el actor Juan José...

Se presenta Hoy el Elemento del Maipo

### LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministro de...

### HISTORIETAS Cómicas y de Aventuras

TOM RELAMPAGO por Bob Schoenka. La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

### Se Recordó Anoche al Maestro M. Penella

Anoche se presentó en el teatro "El Club de Cine" una obra dedicada al maestro M. Penella. La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

### PIALANDO ESTRELLAS

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.

La obra es una excelente muestra del talento de los actores y del director.



# Las Llamas destruyeron una Casa de Pompas Funebres en Apellido de Médicos Particulares y en un barrio de la Ciudad de Uruguay

## Establecimiento Patrullas en los Hospitales, la Policía

MONTEVIDEO, 22 (A.L.).—La Asamblea Nacional se reunió en las últimas horas de la tarde con el propósito de considerar las graves medidas propuestas por el Consejo Nacional de Gobierno para combatir la epidemia de la peste que se ha declarado en Montevideo, Uruguay.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

Medidas aprobadas

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

El establecimiento de patrullas en los hospitales, la policía y otras instituciones particulares para hacer frente a la epidemia emergente.

## El Fuego Afectó También al Taller de un Diario

BOGOTÁ, 22 (A.L.).—Un incendio destruyó ayer por la noche el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

El incendio destruyó el taller de un diario en Bogotá, Colombia.

## Aplazan por Pocos Días un Gran Paro en EE. UU.

WASHINGTON, 22 (A.L.).—Hasta el 28 de abril se aplaza el gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

El gran paro de los empleados federales en los Estados Unidos.

## Robando en Casas de Discos Adquirió Vera una Solida "Cultura" Musical

LIQUIGUAPU, 22 (A.L.).—El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

El músico paraguayo Vera adquirió una sólida cultura musical robando en casas de discos.

## Tratarán de Fomentar la Inmigración China

BOGOTÁ, 22 (A.L.).—Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

Se tratará de fomentar la inmigración china en Bogotá.

# En Broma se Impuso de Punta a Punta y Guareano en el Premio Balsa

## Karabajal, Candidato Exclusivo de CRITICA, Batió a Sismio en la Prueba Inicial y Abonó \$ 12.40

### SAN ISIDRO Resultados Generales de la Reunión de Hoy

PRIMA AUXILIAR HUMANA				
Caballos de Jockey				
Nombre	Propietario	Cond.	Tempo	Paga
1 KARABAJAL	H. R. Arizón	140	1:10.2	12.40
2 SISMIO	H. R. Arizón	140	1:11.0	12.40
3 ALMIRANTE	H. R. Arizón	140	1:11.5	12.40
4 CARMEN	H. R. Arizón	140	1:12.0	12.40
5 ALMIRANTE	H. R. Arizón	140	1:12.5	12.40
6 ALMIRANTE	H. R. Arizón	140	1:13.0	12.40
7 ALMIRANTE	H. R. Arizón	140	1:13.5	12.40
8 ALMIRANTE	H. R. Arizón	140	1:14.0	12.40
9 ALMIRANTE	H. R. Arizón	140	1:14.5	12.40
10 ALMIRANTE	H. R. Arizón	140	1:15.0	12.40

Divisores de Karabajal: 12.40 y 2.00; de Sismio: 12.40 y 2.00. Ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

No concurren: Karabajal, Sismio, Almirante, Carmen, Almirante, Almirante, Almirante, Almirante, Almirante, Almirante.

El caballo de Karabajal, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Sismio, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Carmen, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

El caballo de Almirante, H. R. Arizón, ganó por 1.500 pesos el 2.º y 3.º cuerpo.

## LA PLATA La Mejor Corrida

### 5a. COMEDIA

1300 mts. en 1'30", más la grande algo humosa.

## PALERMO

### Interpretaciones Para el Día 28

Entra en escena el 1.º cuerpo.

Entra en escena el 2.º cuerpo.

Entra en escena el 3.º cuerpo.

Entra en escena el 4.º cuerpo.

Entra en escena el 5.º cuerpo.

Entra en escena el 6.º cuerpo.

Entra en escena el 7.º cuerpo.

Entra en escena el 8.º cuerpo.

Entra en escena el 9.º cuerpo.

Entra en escena el 10.º cuerpo.

Entra en escena el 11.º cuerpo.

Entra en escena el 12.º cuerpo.

Entra en escena el 13.º cuerpo.

Entra en escena el 14.º cuerpo.

Entra en escena el 15.º cuerpo.

Entra en escena el 16.º cuerpo.

Entra en escena el 17.º cuerpo.

Entra en escena el 18.º cuerpo.

Entra en escena el 19.º cuerpo.

Entra en escena el 20.º cuerpo.

Entra en escena el 21.º cuerpo.

Entra en escena el 22.º cuerpo.

Entra en escena el 23.º cuerpo.

Entra en escena el 24.º cuerpo.

Entra en escena el 25.º cuerpo.

Entra en escena el 26.º cuerpo.

Entra en escena el 27.º cuerpo.

Entra en escena el 28.º cuerpo.

Entra en escena el 29.º cuerpo.

Entra en escena el 30.º cuerpo.

Entra en escena el 31.º cuerpo.

Entra en escena el 32.º cuerpo.

Entra en escena el 33.º cuerpo.

Entra en escena el 34.º cuerpo.

Entra en escena el 35.º cuerpo.

Entra en escena el 36.º cuerpo.

Entra en escena el 37.º cuerpo.

Entra en escena el 38.º cuerpo.

Entra en escena el 39.º cuerpo.

Entra en escena el 40.º cuerpo.

## Ensayos de la Semana de los Rivalen en el Bosque

### A través de la semana siguiente...

Entra en escena el 1.º cuerpo.

Entra en escena el 2.º cuerpo.

Entra en escena el 3.º cuerpo.

Entra en escena el 4.º cuerpo.

Entra en escena el 5.º cuerpo.

Entra en escena el 6.º cuerpo.

Entra en escena el 7.º cuerpo.

Entra en escena el 8.º cuerpo.

Entra en escena el 9.º cuerpo.

Entra en escena el 10.º cuerpo.

Entra en escena el 11.º cuerpo.

Entra en escena el 12.º cuerpo.

Entra en escena el 13.º cuerpo.

Entra en escena el 14.º cuerpo.

Entra en escena el 15.º cuerpo.

Entra en escena el 16.º cuerpo.

Entra en escena el 17.º cuerpo.

Entra en escena el 18.º cuerpo.

Entra en escena el 19.º cuerpo.

Entra en escena el 20.º cuerpo.

Entra en escena el 21.º cuerpo.

Entra en escena el 22.º cuerpo.

Entra en escena el 23.º cuerpo.

Entra en escena el 24.º cuerpo.

Entra en escena el 25.º cuerpo.

Entra en escena el 26.º cuerpo.

Entra en escena el 27.º cuerpo.

Entra en escena el 28.º cuerpo.

Entra en escena el 29.º cuerpo.

Entra en escena el 30.º cuerpo.

Entra en escena el 31.º cuerpo.

Entra en escena el 32.º cuerpo.

Entra en escena el 33.º cuerpo.

Entra en escena el 34.º cuerpo.

Entra en escena el 35.º cuerpo.

Entra en escena el 36.º cuerpo.

Entra en escena el 37.º cuerpo.

Entra en escena el 38.º cuerpo.

Entra en escena el 39.º cuerpo.

Entra en escena el 40.º cuerpo.

Entra en escena el 41.º cuerpo.

Entra en escena el 42.º cuerpo.

Entra en escena el 43.º cuerpo.

## Impiden la Entrada de 2 Correos Rusos a Cuba

### A HABANA 22 MARZO.—Dos correos diplomáticos...

Entra en escena el 1.º cuerpo.

Entra en escena el 2.º cuerpo.

Entra en escena el 3.º cuerpo.

Entra en escena el 4.º cuerpo.

Entra en escena el 5.º cuerpo.

Entra en escena el 6.º cuerpo.

Entra en escena el 7.º cuerpo.

Entra en escena el 8.º cuerpo.

Entra en escena el 9.º cuerpo.

Entra en escena el 10.º cuerpo.

Entra en escena el 11.º cuerpo.

Entra en escena el 12.º cuerpo.

Entra en escena el 13.º cuerpo.

Entra en escena el 14.º cuerpo.

Entra en escena el 15.º cuerpo.

Entra en escena el 16.º cuerpo.

Entra en escena el 17.º cuerpo.

Entra en escena el 18.º cuerpo.

Entra en escena el 19.º cuerpo.

Entra en escena el 20.º cuerpo.

Entra en escena el 21.º cuerpo.

Entra en escena el 22.º cuerpo.

Entra en escena el 23.º cuerpo.

Entra en escena el 24.º cuerpo.

Entra en escena el 25.º cuerpo.

Entra en escena el 26.º cuerpo.

Entra en escena el 27.º cuerpo.

Entra en escena el 28.º cuerpo.

Entra en escena el 29.º cuerpo.

Entra en escena el 30.º cuerpo.

Entra en escena el 31.º cuerpo.

Entra en escena el 32.º cuerpo.

Entra en escena el 33.º cuerpo.

Entra en escena el 34.º cuerpo.

Entra en escena el 35.º cuerpo.

Entra en escena el 36.º cuerpo.

Entra en escena el 37.º cuerpo.

Entra en escena el 38.º cuerpo.

Entra en escena el 39.º cuerpo.

Entra en escena el 40.º cuerpo.

Entra en escena el 41.º cuerpo.

Entra en escena el 42.º cuerpo.

Entra en escena el 43.º cuerpo.

# El Precio Oficial Defiende su Reveses: Respetelo, Hagalo Respetar





